

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ  
АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**



**Элективті пәндер каталогы**

**7М01416 – Көркем білім, графика және жобалау**

**«Көркем білім» кафедрасы**

№	Пәндердің атауы және олардың негізгі бөлімдері	ECTS
	<b>БАЗАЛЫҚ ПӘНДЕР ЦИКЛІ</b>	
	<b>ТАҢДАУ КОМПОНЕНТІ (ТК)</b>	
1	<b>Материалдық емес мәдени мұра және көркем білім</b>	
	Пәннің мақсаты: ҒҰК сақтау және дәріптеудегі көркемдік білімнің рөлін зерттеу Мазмұны: ЮНЕСКО-ның материалдық емес мәдени мұра саласындағы Стратегиясы. Материалдық емес мәдени мұра Оқу материалы ретінде. Материалдық емес мәдени мұра мен көркем білімнің өзара байланысы. Дәстүрлі қолөнер материалдық емес мәдени мұраның элементі ретінде. Қалыптасқан дағдылар: көркемдік білім беруді байыту үшін ҰБН-ны қолдана білу	5
2	<b>Қазіргі заманғы көркем білім берудің ғылыми-әдістемелік негіздері</b>	
	Пәннің мақсаты: заманауи көркем білім берудің ғылыми-әдістемелік негіздері саласындағы білімді бекіту және тереңдету Мазмұны: қазіргі заманғы көркемдік білімнің мәні мен ерекшелігі. Қазіргі заманғы көркемдік білім беру теориясы мен практикасының мәселелері. Көркем білім берудегі объективті және субъективті қарым-қатынас. Қалыптастырылатын дағдылар: формальды және бейресми көркемдік білім беруді құрастыруда заманауи тәсілдерді меңгеру және қолдану.	5
3	<b>Көркем білім берудегі ғылыми зерттеулердің әдіснамасы мен әдістері</b>	
	Пәннің мақсаты: көркем білім берудегі ғылыми зерттеулердің әдіснамасы мен әдістерін зерттеу Мазмұны: көркемдік білім беру әдістемесі ғылыми ізденіспен, әзірлеумен, бастапқы ережелерді, категорияларды, заңдылықтарды негіздеумен байланысты қызмет саласы ретінде, соның негізінде көркемдік білім беру мәселелері шешіледі. Қалыптастырылатын дағдылар: көркемдік білім берудің мазмұндық аспектілерін ғылыми зерттеу әдістерін меңгеру және пайдалану	5
	<b>Көркем Білім және мәдени мұра</b>	
4	<b>Мәдени мұра және көркем білім</b>	
	Пәннің мақсаты: мәдени мұраны сақтаудағы және насихаттаудағы көркем білімнің рөлін зерттеу Мазмұны: ЮНЕСКО-ның мәдени мұра саласындағы Стратегиясы. Мәдени мұра Оқу материалы ретінде. Мәдени мұра және көркемдік білім. Көркем өнер мәдени мұра ретінде. Қалыптасқан дағдылар: көркем білім беруде Мәдени мұра элементтерін қолдана білу	5
5	<b>Қазіргі заманғы көркемдік білім беру мәселелері</b>	
	Пәннің мақсаты: қазіргі заманғы көркем білім беру мәселелерін зерттеу Мазмұны: қазіргі көркемдік білім берудің өзекті мәселелері, қазіргі көркемдік білім берудің мәні мен ерекшелігі. Қазіргі заманғы көркемдік білім беру теориясы мен практикасының мәселелері. Қалыптастырылатын дағдылар: көркем білім беруді құрастырудағы заманауи тәсілдерді түсіну және қолдану.	5
6	<b>Көркем білім беру әдіснамасы және философиясы</b>	
	Пәннің мақсаты: көркем білім берудің әдіснамасы мен философиясын зерттеу Мазмұны: көркем білім берудің әдіснамасы мен философиясы, ғылыми ізденіс, даму, заңдылықтар, көркемдік білім берудің даму принциптері, көркемдік Білім философиясы және басқалар. Қалыптастырылатын дағдылар: көркем білім беру әдіснамасы мен философиясын меңгеру	5
	<b>КӘСІПТЕНДІРУ ПӘНДЕРІ ЦИКЛІ (БП)</b>	
	<b>ТАҢДАУ КОМПОНЕНТІ (ТК)</b>	
	<b>Семиотика және бейнелеу өнерінің бейнелі тілі</b>	
7	<b>Қазақтардың дәстүрлі өнерінің бейнелі тілі</b>	

	<p>Пәннің мақсаты: қазақ дәстүрлі өнерінің басым мәнерлі құралдарының ерекшелігін зерттеу.  Мазмұны: қазақтардың дәстүрлі өнеріндегі кеңістік пен уақыт. Традиционное музыкальное искусство казахов. Дәстүрлі қазақ фольклоры. Қазақ колөнерін талдау. Қолданбалы өнер дәстүрлері. Керамика. Тоқу. Дәстүрлі қазақ киімінің мифопоэтигі.  Қалыптастырылатын дағдылар: дәстүрлі қазақ өнерінің бейнелі тілін талдау.</p>	5
8	<b>Өнер семиотикасы</b>	
	<p>Пәннің мақсаты: әлем бейнесінің семантикалық құрылымы туралы идеяларды қалыптастыру, белгі құрылымының мәселелері және символдық мәтінді түсіндіру.  Мазмұны: Семиотика өнертанудың ажырамас бөлігі ретінде. Семиотиканың функциялары. Семиотикалық талдаудың рөлі және философия, эстетика, әдебиет және журналистикамен байланысы. Семиотиканың ғылыми пән ретінде тарихи қалыптасуының ерекшеліктері.  Қалыптасқан дағдылар: Семиотиканың ұғымдық аппаратын қолдану</p>	5
9	<b>Көркем білім берудегі ақпараттық технологиялар</b>	
	<p>Пәннің мақсаты: ресми және бейресми көркемдік білім беру жүйесінде АКТ қолдану әдістеріне оқыту  Мазмұны: көркем білім берудегі АКТ. Қазіргі көркем білім беруде ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану. Графикалық редакторлар және оларды көркем білім беруде қолдану.  Қалыптастырылатын дағдылар: көркем білім беруді жетілдіру мақсатында АКТ-ны пайдалану</p>	5
10	<b>Шығармашылық композиция</b>	
	<p>Пәннің мақсаты: магистрлерді шығармашылық композицияларды құру және талдау әдістері мен тәсілдерімен таныстыру  Мазмұны: шығармашылық композиция пән ретінде. Картинаның кеңістігін ұйымдастыру. Көркемдік формасы, түсі, сызығы және т.б. әр түрлі стильдер мен бағыттарда шығармашылық композициялар жасау.  Қалыптастырылатын дағдылар: курстың негізгі теориялық түсініктері мен шығармашылық композициялар жасау әдістерімен жұмыс жасау</p>	5
	<b>Өнер тілі және семиотика</b>	
11	<b>Бейнелеу өнері тілі</b>	
	<p>Пәннің мақсаты: бейнелеу өнерінің көркем тілінің ерекшелігін зерттеу  Мазмұны: көркем тіл ғылыми анықтама ретінде, бейнелеу өнерінің тілі, қазақтардың дәстүрлі өнерінің тілі, образ және категория, ою-өрнек тіл ретінде.  Қалыптасқан дағдылар: бейнелеу өнерінің көркем тілін талдау.</p>	5
12	<b>Өнер семиотикасы мәселелері</b>	
	<p>Пәннің мақсаты: өнер семиотикасы туралы түсінік қалыптастыру  Мазмұны: Семиотика өнертанудың ажырамас бөлігі ретінде. Семиотиканың функциялары. Семиотикалық талдаудың рөлі және философия, эстетика, әдебиет және журналистикамен байланысы. Семиотика жұмысты, суреттерді, символдар мен категорияларды талдау әдісі ретінде.  Қалыптасқан дағдылар: өзінің кәсіби қызметінде Семиотиканың ұғымдық аппаратын қолдану білігі</p>	5
13	<b>Арт-педагогикадағы инновациялық технологиялар</b>	
	<p>Пәннің мақсаты: арт-педагогикада инновациялық технологияларды қолдану мүмкіндіктерін зерттеу  Мазмұны: көркем білім берудегі инновациялық технологиялар. Қазіргі көркем білім беруде ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану. Арт-педагогика және өнер технологияның эксперименттік саласы ретінде.  Қалыптасқан дағдылар: арт-педагогикада инновациялық технологияларды қолдана білу</p>	5
14	<b>Өзекті композиция (практикум)</b>	
	<p>Пәннің мақсаты: өзекті композицияларды құру әдістері мен тәсілдерін зерттеу  Мазмұны: нақты композиция шығармашылық пән ретінде. Картинаның кеңістігін ұйымдастыру. Көркемдік формасы, түсі, сызығы және т.б. әр түрлі стильдер мен бағыттарда өзекті композициялар жасау.</p>	5

	Қалыптастырылатын дағдылар: курстың негізгі теориялық түсініктері мен өзекті композициялар жасау әдістерімен жұмыс жасау	
--	--	--